



29.02 & 01.03.2020 BOLZANO



con Oskar Boldre

Ci immergeremo nell'arte di improvvisare insieme. Un percorso per sentirsi più consapevoli e liberi nell'espressione personale in relazione con le altre voci. Oskar Boldre propone un approccio basato sul gioco, sul controllo e sull'abbandono. Verranno insegnate, attraverso divertenti esercizi, varie tecniche per sviluppare la propria sensibilità e il proprio linguaggio vocale, imparando a relazionarsi con gli altri in svariati modi. Si alterneranno momenti di ascolto, esercizio e improvvisazione libera. Faremo pratica di CIRCLESONGS , VOCAL PERCUSSION introducendo anche il CANTO DIFONICO. Questi esercizi fanno parte del metodo scritto da Oskar Boldre "Giocando la Voce". Un valido modo per tentare la fusione tra spirito e corpo, tra pensiero e intuito, tra sperimentazione e gioco. Sia Sabato che Domenica il seminario inizierà con il particolare riscaldamento "CantiCorpi" condotta da Costanza Sansoni.



con Costanza Sansoni

La finalità è quella di trovare la gioia di cantare insieme e la libertà nella propria espressione vocale utilizzando la voce in modo creativo e sciogliendo tensioni e timidezze con l' aiuto del movimento. Particolare attenzione infatti sarà data al coinvolgimento del corpo per permettere alla voce di fluire ancor più libera, attraverso l'utilizzo di musica registrata, apriremo i nostri incontri con esercizi di riscaldamento fisico, scomposizioni ritmiche e giochi liberi di danza, fino ad arrivare al coinvolgimento della voce.

DATA e ORARI

SABATO 29 FEBBRAIO 14-16.30 e 17-20

DOMENICA 1 MARZO 10-13 e 14.30-17.00

DOVE - RAUM 8 via Vintler , BOLZANO

NUMERO DI PARTECIPANTI - min. 15 max. 20

COSTO - € 180 * (120 per studenti) (workshop e costi per la sala)

TERMINE ISCRIZIONI - entro il 15.02.2020

* in caso di disdetta dopo il 15.02.2020 verrà restituito il 50% del pagamento

INFO & ISCRIZIONI - HEIDI CLEMENTI singmit@heidiclementi.at www.heidiclementi.at